

LÍNGUA ESPANHOLA

INSTRUCCIÓN: Responder a las cuestiones de 51 a 55 de acuerdo con el texto 1.

TEXTO 1

01 En la mayoría de las facultades españolas los
02 periodistas se forman bajo el paradigma sostenido
03 por dos principios supuestamente inquebrantables: la
04 objetividad y la imparcialidad. El experto en análisis de
05 los medios de comunicación, consultor y especialista en
06 política internacional Pascual Serrano, en su nuevo libro,
07 aboga contra la absoluta neutralidad. Y agrega que los
08 periodistas, hasta que se demuestre lo contrario, son
09 personas vivas, sujetos que ven, sienten y reflexionan.
10 Entonces, ¿qué quiere decir ser objetivo? ¿Será que
11 hemos confundido los pilares de la profesión con una
12 falacia que nos impide ir más allá de los datos y los
13 números? Alguien que enfoca su mirada, que tiene
14 voluntad de estilo, que pregunta más de la cuenta, no
15 es objetivo. Ni cómodo.

16 Serrano señala que la imparcialidad de la que
17 algunos alardean es “solo una labor mecánica, algo
18 así como el cumplimiento de órdenes, la obediencia
19 debida del militar”. Asimismo, rechaza otro de los mitos
20 contemporáneos del periodismo: la equidistancia, porque
21 no es cierto que la verdad se sitúa a mitad del camino
22 de dos puntos. El autor añade que un periodista que no
23 sabe incorporar principios, valores éticos y culturales a
24 su trabajo se limita a la exposición de hechos y no incluye
25 la elaboración de reflexiones ni de análisis. Serrano
26 destaca que el compromiso ético es más importante que
27 la neutralidad y apuesta por un modelo de periodismo
28 que sea plural; que pregunte a todas las partes aunque
29 no crea a todos por igual; que sea riguroso; que no
30 justifique manipulaciones por coincidir ideológicamente;
31 y, sobre todo, que sea honesto, es decir, que no mienta,
32 que su compromiso sea sincero y auténtico. Un buen
33 periodista puede equivocarse, pero nunca traicionar a su
34 lector y mucho menos a sí mismo. “Para escribir”, apunta
35 Serrano, “hace falta valor; y para tener valor hace falta
36 tener valores”.

<http://www.lavanguardia.com/libros/20120607/54305748699/periodista.html> (30/06/2012. Adaptado)

51) La lectura del texto permite concluir correctamente que

- A) la honestidad es uno de los valores que debe sobresalir en el periodismo.
- B) un consultor español defiende la neutralidad en la práctica periodística.
- C) los números y datos están relegados en las informaciones periodísticas.
- D) la objetividad y la imparcialidad son dos principios indiscutibles.
- E) la exposición de hechos impide la reflexión y el análisis.

52) Todas las preguntas encuentran respuesta en el texto, **EXCEPTO:**

- A) ¿Cómo describe Serrano a los periodistas en su libro?
- B) ¿Qué experiencia profesional demanda la carrera de periodismo?
- C) ¿Cuál es el modelo de periodismo que el experto defiende?
- D) ¿Qué principios son descritos como hipotéticamente inquebrantables?
- E) ¿Qué interrogantes se plantean en el texto?

INSTRUCCIÓN: Resolver la cuestión 53 considerando el sentido de las palabras de cada par, de acuerdo con el texto 1.

- 1. señala (línea 16) – destaca
- 2. alardean (línea 17) – suponen
- 3. rechaza (línea 19) – reemplaza
- 4. añade (línea 22) – agrega
- 5. apuesta (línea 27) – plantea

53) Las dos palabras son equivalentes en sentido solamente en

- A) 1 y 4.
- B) 2 y 5.
- C) 1, 3 y 4.
- D) 1, 2, 3 y 5.
- E) 2, 3, 4 y 5.

54) Tres palabras/expresiones clave para la comprensión del texto están reunidas en

- A) facultades españolas (línea 01); principios (línea 03); medios de comunicación (línea 05).
- B) objetividad (línea 04); medios (línea 05); personas vivas (línea 09).
- C) periodistas (línea 02); imparcialidad (línea 04); experto (línea 04).
- D) falacia (línea 12); labor mecánica (línea 17); verdad (línea 21).
- E) compromiso ético (línea 26); neutralidad (línea 27); periodismo (línea 27).

55) Según el texto, la expresión “es decir” (línea 31) introduce una

- A) oposición.
- B) concesión.
- C) explicación.
- D) negación.
- E) condición.

INSTRUCCIÓN: Para responder la cuestión 56, leer el párrafo y seleccionar las palabras correctas para completar las lagunas.

_____ puede negar que en _____ profesión un _____ respeto por los valores éticos debe estar en _____ lugar.

56) Las palabras que completan correctamente las lagunas están reunidas en

- A) Nadie – cualquier – gran – primer
- B) Ninguno – cualquiera – grande – primero
- C) Nadie – cualesquiera – grand – primer
- D) Ningún – cualquier – grande – primer
- E) Alguien – ninguna – gran – primero

INSTRUCCIÓN: Responder a las cuestiones de 57 a 59 de acuerdo con el texto 2.

TEXTO 2

01 El fuego es un elemento natural que forma parte de los
02 fenómenos que modelan el paisaje de España. _____,
03 el fenómeno de los incendios forestales ha dejado de
04 ser una perturbación natural _____ convertirse en una
05 terrible amenaza que en más de un 95% de los casos
06 _____ ocasionada por el ser humano. Se saben las
07 causas, pero el número de responsables detenidos es
08 pequeño y, menor todavía, el número de condenados por
09 este delito recogido en el código penal. Las provincias
10 que más suelen sufrir el terror del fuego en sus bosques
11 son las más permisivas en cuanto a su uso. Cada vez
12 más las organizaciones recuerdan que la mayor parte
13 de los incendios forestales son producidos por utilizar el
14 fuego en actividades agrarias y recreativas en el medio
15 natural y por descuidos del hombre. Los ecologistas
16 denuncian que muchas comunidades en riesgo ni
17 siquiera han elaborado planes de actuación de ámbito
18 local de emergencia. El fenómeno de los incendios
19 forestales se ha convertido en uno de los mayores
20 problemas ecológicos que sufre España debido a la
21 elevada frecuencia e intensidad que ha adquirido en
22 las últimas décadas. El cambio climático es un factor
23 que aumenta el índice de incendios, pero negligencias
24 como arrojar colillas mal apagadas en el campo, prender
25 hogueras, barbacoas, quemar de matorral, no atender
26 a la prohibición de hacer fuego y las imprudencias en
27 las tareas agrícolas y en el uso de medios que pueden
28 provocar fuegos, constituyen la principal causa de
29 incendios forestales. Es un problema ambiental de
30 primer orden, por lo que urge extremar esfuerzos a fin
31 de preservar los bosques.

<http://www.lasemana.es/periodico/noticia.php?cod=18100>;

<http://www.greenpeace.org/espana/es/Trabajamos-en/Bosques/Incendios-forestales-en-Espana/> (2012. Adaptados)

57) Las palabras que rellenan correctamente las lagunas entre las líneas 02 y 06 son, respectivamente,

- A) A pesar – al – es
- B) No obstante – para – será
- C) Todavía – en – ha estado
- D) Pero – por – sería
- E) Sin embargo – para – está

58) De acuerdo con el texto, es correcto afirmar que en España

- A) se ha producido un aumento en la intensidad de los incendios forestales.
- B) el porcentaje de incendios provocados por el hombre resulta inocuo.
- C) hay activistas que planean métodos de emergencia contra los incendios.
- D) el cambio climático es el factor de riesgo y causa principal de fuego en los bosques.
- E) se sugiere restringir las actividades agrícolas para evitar incendios.

59) De acuerdo con el texto, las palabras “todavía” (línea 08); “arrojar” (línea 24) y “hogueras” (línea 25) pueden ser reemplazadas, respectivamente, sin alterar el sentido, por

- A) inclusive – despejar – fuegos
- B) asimismo – echar – cenizas
- C) aunque – botar – llamas
- D) aún – tirar – fogatas
- E) sin embargo – poner – chispas

INSTRUCCIÓN: Responder a la cuestión 60 con base a los dos textos y a las afirmativas presentadas abajo.

- I. El texto 1 argumenta sobre una profesión y el texto 2 presenta proyectos para combatir imprudencias.
- II. Los dos textos analizan la falta de medidas preventivas contra malos hábitos.
- III. El texto 1 introduce discursos directos y el texto 2 ilustra con ejemplos.
- IV. Los dos textos presentan críticas constructivas.

60) El análisis de las afirmativas permite concluir que están correctas solamente

- A) I y II.
- B) II y IV.
- C) III y IV.
- D) I, II y III.
- E) I, III y IV.